

Montando seu flyer

Independente da medida do seu material, você poderá seguir todas as orientações abaixo:

Margem de Segurança (5mm de distância do corte)

Evite que elementos importantes fiquem próximos ao corte. Textos, logotipo e elementos que você não deseja que sejam cortados, devem ficar no limite desta margem.

Linha do corte

Tamanho final do material.

Sangria (2,5mm após linha do corte)

Margem extra que ultrapassa a linha do corte. Ela deve ser a continuação exata da arte (o prolongamento de fotos, fundos, etc.). Essa área extra será retirada depois, no processo de corte.



DICAS IMPORTANTES

CORES:

Sempre utilize o padrão CMYK de cores. Cores enviadas em RGB e pantone serão convertidas automaticamente podendo sofrer grandes variações.

TEXTOS:

Todos os textos devem ser convertidos em curvas. Evite fontes muito pequenas e muito finas. (Utilize acima de 7pt)

IMAGENS:

Caso possua fotos e imagens em sua arte, converta para o modo CMYK, com 300dpi.

BORDAS:

Evite utilizar bordas. Quando necessárias, deixe uma distância de 5mm do corte.

TONS DE CINZA:

Para qualquer tom de cinza, utilize somente preto em sua composição.

***Após utilizar estas orientações em sua arte, exclua todos estes elementos do seu arquivo final, deixando apenas a sua arte.**

ROLE SEU PDF



Montando seu flyer

Independente da medida do seu material, você poderá seguir todas as orientações abaixo:

Margem de Segurança (5mm de distância do corte)

Evite que elementos importantes fiquem próximos ao corte. Textos, logotipo e elementos que você não deseja que sejam cortados, devem ficar no limite desta margem.

Linha do corte

Tamanho final do material.

Sangria (2,5mm após linha do corte)

Margem extra que ultrapassa a linha do corte. Ela deve ser a continuação exata da arte (o prolongamento de fotos, fundos, etc.). Essa área extra será retirada depois, no processo de corte.



DICAS IMPORTANTES

CORES:
Sempre utilize o padrão **CMYK** de cores. Cores enviadas em RGB e pantone serão convertidas automaticamente podendo sofrer grandes variações.

TEXTOS:
Todos os textos devem ser convertidos em curvas. Evite fontes muito pequenas e muito finas. (Utilize acima de 7pt)

IMAGENS:
Caso possua fotos e imagens em sua arte, converta para o modo CMYK, com 300dpi.

BORDAS:
Evite utilizar bordas. Quando necessárias, deixe uma distância de 5mm do corte.

TONS DE CINZA:
Para qualquer tom de cinza, utilize somente preto em sua composição.

***Após utilizar estas orientações em sua arte, exclua todos estes elementos do seu arquivo final, deixando apenas a sua arte.**